

四年级上册期末课外阅读专项训练（三）

（一）五花山

春天的山是绿色的，那绿色淡淡的，许多树叶刚冒出芽来，还带着嫩嫩的黄色呢。

夏天的山也是绿色的，那绿色浓浓的，一片片树叶，不管是大的还是小的，都像被绿油彩涂过，连雨点落上去，都给染绿了。

秋天的山不再是一种颜色了。下过一场秋霜，有的树林变成了金黄色，好像所有的阳光都集中到那儿去了；有的树林变成了杏黄色，远远望去，就像枝头挂满了熟透的杏和梨；有的树林变成了火红色，风一吹，树林跳起舞来，就像一簇簇火苗在跳跃；还有的树林变处紫红紫红，跟剧场里的紫绒幕布的颜色一样。只有松柏秋霜，针一样的叶子还是那么翠绿。

秋天的山一片金黄，一片火红，一片翠绿……人们给这五颜六色的山起了个好听的名字，叫“五花山”。

1. 这篇短文共写了_____、_____、_____三个季节时候的山，重点写了_____季的山景色。
2. 秋天的山有_____、_____、_____等颜色。
3. 有_____画出第四自然段中的比喻句。

（二）家乡的蒿笋

我的家乡——武进市，有一种“专利特产”——蒿笋。它有一个奇怪的特性，就是它只产于江阴到丹阳之间沿长江的地段。过了这个地段，穿乡过村，也难于寻觅它的踪迹了。家乡流传着一个美丽的传说：当年王母娘娘下凡云游人间，来到我们这鱼米之乡时，看到这儿物产丰富，风景秀丽，人民善良，心里留恋不舍，离去时便把头上的银簪留在了江边。从此以后，这里就有了洁白美味的蒿笋。

每年初春，江边的芦苇刚刚发芽，蒿笋便随之探出了小脑袋，到了春夏之交，芦苇在河滩上织成青纱帐，蒿笋经过一个春天的生长，变得白白胖胖了。它们把身子隐藏在芦苇丛中，等待人们去采集。人们把新鲜的蒿笋剥去了一层外皮，便露出了里面洁白无瑕的笋芯，鲜嫩得仿佛吹弹可破——这便可以用来制作鲜美的菜

肴了。

蒿笋的吃法很多，（ ）每种做法各有各的妙处，（ ）总少不了鲜、嫩、香、脆这四大特点。这个季节，正值长江边上又一特产——籽虾上市的时候。于是，蒿笋烧籽虾也就成为家乡的一道名菜，人们形象地称之为“银条托金虾”。瞧，白嫩的蒿笋上托着鲜红金亮的籽虾，红白相间，看一眼就会使人心醉；扑鼻的浓香沁人心脾，仿佛渗入了每一个细胞，使人胃口大开，垂涎欲滴；夹一段放入口中，只那么轻轻一咬，随着“咔嚓”的一声脆响，一股奇特的鲜味从舌尖渐渐扩散开来，一直鲜到心里。

蒿笋（ ）香浓味鲜，美味可口，（ ）有着很高的营养价值。它含有丰富的维生素 A 和多种微量元素，还有降低胆固醇、防止血管硬化的功效呢！

来吧，请到我的家乡来作客，勤劳淳朴的家乡人们一定会让您尝尝家乡的珍品——蒿笋！

1. 在文中的括号里填上合适的关联词语。

2. 写出下列词语的反义词。

美丽（ ） 善良（ ） 隐藏（ ）

3. 蒿笋生长在哪里？请用直线画出有关的句子。

4. 用蒿笋做的菜有哪些特点？

（三）三个和尚（shàng）

传说古时候，一个活泼伶俐（líng lì）的小和尚来到山上的一座庙（miào）里。开始，他勤快地挑水，不但自己够喝，还往菩萨（pú sà）手中的净瓶里灌水，净瓶里的柳枝活了。不久，来了一个瘦和尚。他与小和尚为了喝水和挑水的问题发生了争执（zhí），谁也不愿意吃亏（kuī），于是，两人商量一起抬水。后来，又来了一个胖和尚。三个和尚都要喝水，但都不愿意多挑水。没过两天水缸露底了。净瓶里的柳枝也因没水而开始枯萎（wěi）了。

一天夜里，三个和尚都在打盹（dǔn）的时候，一根正在燃烧的蜡烛掉在香案上，小庙起火了。危机之中，三个和尚争先恐后地挑水救火，一场大火很快被扑灭了。

大火过后，三个和尚似乎明白了什么。从此，水缸里的水又满了，三个和尚高高兴兴地捧着大碗喝水，净瓶里的柳枝又恢（huī）复了生机。

1. 联系上下文，理解带点词语的意思。

争执：_____。

争先恐后：_____。

2. 故事发生的时间是_____，故事中出现的人物是_____，故事发生的地点是_____。

3. 第一自然段是按_____的顺序写的。文中表示这个顺序的词语是_____、_____、_____。

4. 三个和尚明白了什么？

5. 净瓶里的柳枝又恢复了生机，是因为：_____。

（四）麻雀

这是群精明的家伙。

它们贼头贼脑，似乎心眼儿极多，北方人称它们“老家贼”。它们几千年来生活在人间，精明成了它们必备的本领。你看，所有麻雀不都是这样吗？春去秋来的候鸟黄莺儿，每每经过城市就有一批成了人们晚间酒桌上的一碟新鲜的佳肴，麻雀却在人间活下来。

这种活在人间的鸟儿，长得细长精瘦，有一双显得过大的黑眼睛，目光却十分锐利。由于时时提防人，它得处处盯着人的一举一动。脑袋仿佛一刻不停地转动着，机警地左顾右盼。它们每时每刻都在躲着人，不叫人接近它们，哪怕那个人并没看见它，它也赶忙逃掉。它要在人间觅食，还要识破人们布下的种种圈套，诸如支起的箩筐，挂在树上的铁夹子，张在空间透明的网等等。有时地上有一粒亮晶晶的米，它也只能用饥渴的日光远远地盯着它，却没有飞过去叼起米来的勇气。它盯着、叫着，然后腾身而去——这是因为它看见了米粒旁边有东西在晃动，惹起它的疑心或警觉。

它们不像燕子那样，在屋檐下搭窝，而是筑巢在高楼的犄角；或者在光秃秃的山墙中间，脱落掉了两块砖的洞眼里。这些巢儿总是离地很远，又高又险，人手

是摸不到的。

它们不仅仅机警多疑，而且具有不可驯服性。

大多数鸟儿都习惯被人圈养在一方天地的笼中生活，用一身招徕人喜欢的羽翼，耍着花腔，换得温饱。唯有麻雀甘心在风雨中，过着自由自在的日子。它们可以飞来飞去，可以直上云端，可以掠过镜子一样的水面，还可以站在钻满绿芽的春树枝头抖一抖疲乏的翅膀。它们从来不肯在镀银的鸟架上稍息片刻。如果捉它一只，拴上绳子，它就要朝着明亮的窗子，一边叫，一边胡乱扑飞，飞累了，就倒垂下来，像一个秤砣，还张着嘴喘气。第二天早上，它已经伸直腿，闭上眼睛死掉了。它没有任何可驯服性，因此，它不是家禽。

1. 联系上下文猜一猜母麻雀“说”的是什么。

(1) “母麻雀啁啁地叫，小麻雀则吱吱喳喳笑成一团”

(2) “麻雀又啁啁地叫，接着五只小麻雀一拥而上”

2. 读一读 5 6 7 自然段想一想：六只麻雀在做什么？

3. 作者以“麻雀的心”为题写了这篇文章，是为了告诉我们

_____母麻雀的外形特征是_____

小麻雀的外形特征是_____

(五)

人看见蝙蝠能在夜间飞行，就发明了雷达。看见鸟儿在高空中自由自在地飞翔，就发明了飞机。海豚（tún）是游泳能手，潜水艇就是照它的模样造的。鸽子的眼睛能分（辩、辨）飞来的是敌人还是朋友，人造的监控器也能监（视、试）飞机和导弹。狗鼻子最好使，人就造出了电子鼻，能检（查、察）出地下煤气管道是不是漏气。v）^

1. 给这段话加上一个标题，写在横线上。_____

2. 划去括号中错误的字。

3. 用“√”选择下面带点字在词语中的正确读音。

模（mó mú）样 飞行（xíng háng）

导弹（dàn tán）

4. 这段共几句话？是围绕哪句话来写的？

5. 短文中写了哪几项有趣的发明？请写出来

答案

(一) 1. 春夏秋 秋

2. 金黄、杏黄、火红色

3. “下过一场秋霜……就像一簇簇火苗在跳跃”。

(二) 1. 尽管……可是（或：虽然……但是……） 不但……而且

2. 美丽（丑陋） 善良（凶狠） 隐藏（暴露）

3. 它有一个奇怪的特性，就是它只产于江阴到丹阳之间沿长江的地段。

4. 答：用蒿笋做的菜的特点是鲜、嫩、香、脆。

(三) 1. 争执：争论中各持己见，不肯相让。

争先恐后：争着向前，唯恐落后。

2. 古时候 三个和尚 山上的一座庙里

3. 时间 开始 不久 后来

4. 水缸里不能没有水。

5. 三个和尚都开始挑水了，水缸里的水又满了。

(四) 1. (1) 母麻雀说：“看见了吗，向我这样练习。”

(2) 母麻雀说：“预备——开始。”

2. 这三段讲的是 5 只小麻雀在母亲的指导下练习飞行

3. 小动物其实和人类一样，也有语言、也会交流、也有母爱，我们应该爱护小动物，维护和谐自然环境。

身形较瘦、颜色较黑。

羽毛较浅、身材蓬松显得有些肥嘟嘟的

(五) 1. 略

2. (辩 辨) (视 试) (查 察)

3. (mó mú √) (xíng √ háng) (dàn √ tán)

4. 这段话共 6 句话。是围绕第 1 句话写的。

5. 雷达 飞机 潜水艇 监控器 电子鼻